

ПОЛОЖЕНИЕ
о II Межрегиональном фестивале-лаборатории
русского фольклора «Народный календарь»

I. Организаторы фестиваля

- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- Республиканский центр народного творчества;
- Администрация муниципального района Архангельский район Республики Башкортостан.

II. Цели и задачи фестиваля

- поднятие творческого уровня фольклорных коллективов республики в связи с предстоящей Всемирной Фольклориадой 2020 года;
- сохранение, развитие и пропаганда традиционного обрядового фольклора русских в многонациональной республике;
- укрепление единства и духовного взаимообогащения народов Башкортостана;
- знакомство с фольклорными коллективами Российской Федерации, взаимообогащение традиций народов России;
- установление творческих контактов с коллективами - поиск новых, современных подходов и направлений развития региональной культуры в сфере этнохудожественного творчества, союз инноваций и традиций;
- выявление самобытных сохранившихся аутентичных, этнографических русских фольклорных коллективов, исполнителей, материалов;
- повышение исполнительского уровня и сценической культуры фольклорных коллективов и исполнителей;
- оказание методической помощи руководителя фольклорных коллективов путём проведения мастер-классов, творческих мастерских, ежегодного издания сборника сценариев народных праздников, обрядов, песен, игр;
- приобщение подрастающего поколения к основам русского национального хореографического, музыкального и устно-поэтического творчества; воспитание детей и молодежи на высокохудожественных образцах традиционной народной культуры;
- воспитание чувства гордости к истокам своей национальной культуры, патриотизма и любви к своей малой родине.

III. Условия и порядок проведения фестиваля

Межрегиональный фестиваль-лаборатория русского фольклора проводится **ежегодно**. Каждый год, к названию фестиваля добавляется месяц, народные праздники которого и будут показывать коллективы-участники. Так, месяцем 2017 года объявляется **«Август»**.

Проводится фестиваль в течении двух дней – **25-26 августа 2017 года**, в сёлах Архангельское и Красный Зилим Архангельского района Республики Башкортостан.

В программе фестиваля:

- торжественное открытие,
- конкурсный просмотр подготовленных обрядовых программ фольклорных коллективов,
- конкурс сценариев фольклорных праздников;
- издание сборника (сценариев, обрядов, песен, игр и т.п.) «Народный календарь. Август»;
- «Творческие посиделки» в с. Красный Зилим (с народным фольклорным ансамблем «Русские узоры» и с другими коллективами-носителями аутентичного фольклора);
- «Вечёрка» с традиционными плясками, играми;
- реконструкция народного праздника Августа силами всех коллективов-участников фестиваля в с. Архангельском;
- выставка-ярмарка мастеров ДПИ и «Город мастеров» народных промыслов.

К участию в фестивале-лаборатории приглашаются **детские и взрослые** фольклорные коллективы; аутентичные ансамбли русской песни, отдельные исследователи и любительские коллективы, сохраняющие, развивающие и пропагандирующие традиции русского народа, руководители фольклорных коллективов; мастера ДПИ, народных промыслов и ремёсел.

Ежегодное участие русских фольклорных коллективов Республики Башкортостан, имеющих звание Народный и Образцовый – **желательно!**

Для участия в конкурсной программе коллективам необходимо представить законченный сценический вариант **фрагмента праздника, обычая, обряда** из народного календаря объявленного месяца - АВГУСТА. **Продолжительность композиции – 20 мин.**

Необходимо также предоставить **сценарий** поставленной конкурсной программы **на бумажном** (1 экземпляр – для жюри) **и электронном носителех** (отправляется вместе с заявкой до начала фестиваля – для просмотра комиссией на конкурс сценариев).

(**Тексты песен** в сценариях должны быть расписаны **полностью**, а не просто названия; подробно расписаны все обряды, действия, правила игр, тексты заговоров и т.п. Должен быть подписан автор сценария и его должность).

После завершения фестиваля все сценарии и другие собранные материалы (местные традиции, обряды, приметы, песни, игры и т.п.) этого месяца будут напечатаны в сборнике «Народный календарь. Август».

На Конкурс могут быть представлены и отдельные исследовательские и сценарные работы на тему народных праздников АВГУСТА, (местные традиции, игры, песни и т.п.), не выставляемые на Конкурс обрядов.

Все произведения конкурсной программы исполняются **только «живым звуком»**, в сопровождении традиционных народных музыкальных инструментов.

Коллективы должны быть **одеты в народные костюмы**, соответствующие месяцу проведения. Так как, по завершении просмотра конкурсных программ на сценической площадке, все фольклорные коллективы принимают участие в проведении народного праздника в окрестностях с. Архангельское.

Для участия в Гала-концерте на открытой площадке, у руководителя должна быть **фонограмма-«плюс» 2-3** наиболее ярких песенных номеров коллектива.

На «Вечёрку» коллективы должны подготовить (чтобы обучить ей других) традиционную русскую пляску или игру.

IV. Жюри конкурса

Для оценки конкурсных программ фестиваля оргкомитет формирует компетентное жюри из специалистов в области русского фольклора, режиссёров, музыкантов и т.п.

Основные критерии оценки жюри.

Соответствие тематике фестиваля:

- содержательная насыщенность сценического варианта праздника традиционными обрядовыми действиями, наиболее полное раскрытие его темы;
- исполнение характерных для этого праздника песен, танцев, игр, ритуалов - количество фольклорного материала на заданную тему;
- использование бытующего в данной местности сохранившегося уникального материала;

Уровень исполнительского мастерства:

- сценическая постановка народного праздника - сценография, мизансцены, игра персонажей;

- качество исполнения песен, танцев, игры на музыкальных инструментах, степень владения приемами народного исполнительства; соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;
- соответствие костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита заявленной теме.

Жюри имеет право: делить места, присуждать не все места, учреждать специальные призы.

V. Награждение победителей конкурса

По итогам просмотра сценических постановок конкурса присуждаются: одно Гран-при фестиваля, звания Лауреатов (I, II, III степени), Дипломантов (I, II, III степени) и Дипломы участника **по трём номинациям:** «Детские коллективы», «Взрослые коллективы» и «Сценарий».

Кроме того, отдельными дипломами и призами отмечаются **наиболее редкие, интересные, самобытные песни, танцы, игры, яркие исполнители и т.п.**

Мастера ДПИ получают Диплом участника Межрегионального фестиваля.

Обладатель Гран-при (этого конкурса) принимает участие в следующем конкурсе в обязательном порядке и без оплаты оргвзноса.

Коллективы-участники с регионов РФ - гости Республики Башкортостан приглашаются к участию в конкурсе без оплаты оргвзноса.

V. Финансирование фестиваля

Межрегиональный фестиваль-лаборатория русского фольклора проводится за счет средств организаторов, спонсоров и организационных взносов участников.

Оргвзнос – 1000 рублей с коллектива.

Оплату расходов за проезд, питание и проживание участников производят **направляющие** организации или сами участники.

VI. Адрес оргкомитета

Заявка на участие в конкурсной программе фестиваля-лаборатории и **электронная версия сценария** отправляются вместе **до 21 августа 2017 года** на электронный адрес оргкомитета - gukrcnt@mail.ru.

По возникающим вопросам обращаться по телефонам:

в г.Уфе: 8 (347) 289 66 96, **8 905 355 44 20, 8 987 103 48 44** – **Наталья Михайловна Кондакова**, координатор фестиваля, главный специалист по вокально-хоровому жанру ГБУК МК РБ Республиканский центр народного творчества;
в Архангельском районе: 8 (347 74) 2 15 86, 2 17 35.

ЗАЯВКА на участие в II Межрегиональном фестивале-лаборатории русского фольклора «Народный календарь»

1. Регион –
2. Полное название коллектива -
3. Направляющая организация -
4. Количество участников коллектива + водители (в том числе жен/муж) –
5. Возраст участников (от-до) –
6. Есть ли свой авто-транспорт -

7. Краткая творческая характеристика коллектива

(Например: Дата создания. Кто в составе (национальность, профессии и т.п.). Предки участников с каких регионов России. Песенный или обрядовый фольклор пропагандирует коллектив. Костюмы. Инструменты. Достижения коллектива. Участие в конкурсах. Предложения для включения в программу проведения этого фестиваля).

8. Программа выступления на конкурсе –

9. ФИО руководителя –

10. Звания -

11. Образование (когда, что и по какой специальности закончил) –

12. Дата рождения -

13. Адрес руководителя (по прописке) (с индексом) –

14. Паспортные данные руководителя (серия, номер, кем и когда выдан) –

15. ИНН –

16. СНИЛС -

17. Номер мобильного телефона –

18. Адрес электронной почты (если есть) -